

2º ESO

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

PROFESOR RESPONSABLE: M^a Luisa Segura Chaves

TIPO DE PRUEBA: Control escrito de diez preguntas

CONTENIDOS : los medios de comunicación, la expresividad, las vanguardias artísticas, diseño industrial y gráfico y publicidad, recorrido por la historia del arte y arte multimedia.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: se tendrá en cuenta la expresión escrita, cada pregunta será valorada con un punto si está completa en cuanto a contenidos.

MATEMÁTICAS

PROFESOR RESPONSABLE: Adriana García López

TIPO DE PRUEBA: Prueba escrita y trabajo

TEMA 1 – Los números naturales
TEMA 2 – Los números enteros
TEMA 3 – Los números decimales y las fracciones
TEMA 4 – Operaciones con fracciones
TEMA 5 – Proporcionalidad y porcentajes
TEMA 6 – Álgebra
TEMA 7 – Ecuaciones
TEMA 8 – Sistemas de ecuaciones
TEMA 9 – Teorema de Pitágoras
TEMA 10 – Semejanza
TEMA 11 – Cuerpos geométricos
TEMA 12 – Medida del volumen
TEMA 13 – Funciones
TEMA 14 – Estadística

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: Trabajo de la asignatura (30%) y prueba escrita (70%)

GEOGRAFÍA E HISTORIA

PROFESOR RESPONSABLE: Pilar Jiménez

TIPO DE PRUEBA: entrega de fichas (enviadas en junio) y prueba escrita según contenidos de las fichas

CONTENIDOS :

Tema 1: El inicio de la Edad Media: Germanos, Bizantinos y Musulmanes
Tema 2: La Edad Media. El inicio del Feudalismo
Tema 3: La Península Ibérica entre los siglos VIII y XI
Tema 4: La Plena y Baja Edad Media. Del renacimiento urbano a la crisis
Tema 5: La Península Ibérica entre los siglos XI y XV
Tema 6: El inicio de la Edad Moderna. Los siglos XV y XVI
Tema 7: El inicio de la Edad Moderna en España y América
Tema 8: El siglo XVII en Europa y España

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

Prueba escrita: 60%; entrega de fichas: 40%

MÚSICA

PROFESOR RESPONSABLE: Emilio Santos Cadenas

TIPO DE PRUEBA: Trabajo y prueba escrita

CONTENIDOS :

- Formas instrumentales (Clasicismo)
- Formas vocales (La canción y la Ópera)
- La Danza y su clasificación

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: 40% trabajo y 60% prueba escrita

INGLÉS

PROFESOR RESPONSABLE: Amaya Melara Otamendi

TIPO DE PRUEBA: Prueba escrita gramática y vocabulario(verbos)

CONTENIDOS:

- Personal information.
- Daily Routines
- Describing a place (there is/ are; have got)
- Present continuous.
- Past actions (past simple/ irregular verbs/ past continuous)
- Future plans and arrangements (will / going to)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: examen de gramática 70% vocabulario 30%

FÍSICA Y QUÍMICA

PROFESOR RESPONSABLE: M^a Paz Moreno Mejías

TIPO DE PRUEBA: Trabajo de la asignatura y prueba escrita

CONTENIDOS

1. Metodología científica
2. La materia
3. Estados de agregación de la materia
4. Cambios químicos en los sistemas materiales
5. Fuerzas y movimiento
6. La energía mecánica y térmica

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: 40% el trabajo y 60% prueba de contenido

LENGUA CASTELLANA

PROFESOR RESPONSABLE: Virginia Berraquero Murillo

TIPO DE PRUEBA: Escrita.

CONTENIDOS :

Unidad 1

Nos comunicamos:	Tipos de textos
Literatura:	El lenguaje literario
Lengua:	Las propiedades textuales
Laboratorio de lengua:	Conectores de ordenación

Unidad 2

Nos comunicamos:	La narración
Literatura:	La narración literaria. Cuentos, mitos y leyendas
Lengua:	El grupo nominal. El sustantivo

Laboratorio de lengua:	Conectores explicativos
------------------------	-------------------------

Unidad 3

Nos comunicamos:	La descripción
Literatura:	La narración literaria. La novela
Lengua:	El grupo nominal. Determinantes y pronombres

Unidad 4

Nos comunicamos:	La conversación
Literatura:	Otros géneros narrativos: la biografía, el libro de viajes, la carta literaria, la historieta.
Lengua:	El grupo nominal. El adjetivo

Unidad 5

Nos comunicamos:	Los textos orales planificados: la entrevista y el debate
Literatura:	Las características del género lírico
Lengua:	El grupo sintáctico verbal. El verbo. Solo los apartados: El grupo sintáctico verbal, tipos de predicado, estructura del grupo verbal, el verbo, forma del verbo
Laboratorio de lengua:	El punto

Unidad 6

Literatura:	Los versos y su medición
Laboratorio de lengua:	Ortografía: La coma Léxico: los préstamos y los extranjerismos

Unidad 7

Literatura:	Principales estrofas
Lengua:	Complementos del verbo
Laboratorio de lengua:	Ortografía: punto y coma, dos puntos. Léxico: Neologismos.

Unidad 8

Literatura:	Principales estrofas
Lengua:	La oración simple

Unidad 9

Nos comunicamos:	Los textos periodísticos
Literatura:	Características generales del género dramático
Lengua:	Oraciones activas y pasivas. Solo los epígrafes: <ul style="list-style-type: none"> - Las oraciones activas - Las oraciones pasivas

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: 50% conocimiento, 25% expresión escrita, 25% comprensión escrita. Se tendrán en cuenta la realización de los trabajos recomendados para el verano.

EDUCACIÓN FÍSICA
PROFESOR RESPONSABLE: Manuel Valle Farfán
TIPO DE PRUEBA: Examen escrito
CONTENIDOS : Los del libro de EF de 2º ESO. Pedir libro al profesor.
CRITERIOS DE CORRECCIÓN: 100% nota de examen.

TECNOLOGÍA
PROFESOR RESPONSABLE: Alonso Pozo Carrasco
TIPO DE PRUEBA: trabajo y examen
CONTENIDOS : <ul style="list-style-type: none"> -proceso tecnológico -dibujo técnico -hardware y software -materiales de uso técnico -estructuras -mecanismos -electricidad
CRITERIOS DE CORRECCIÓN: 50% trabajo y 50% examen.

FRANCÉS

PROFESOR RESPONSABLE: [Delfín Gómez Marcos](#)

TIPO DE PRUEBA: Trabajo

CONTENIDOS :

- Libro de 2º *Trop bien A1.2*

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: 60% comprensión escrita, 40% expresión escrita